

Guatemala, 10 de octubre de 2018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Viceministerio de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado licenciado Búcaro:

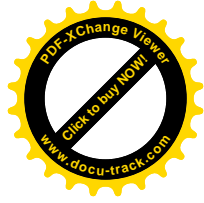
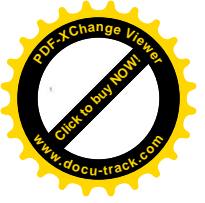
Por medio de la presente me permito hacer entrega del **Producto número 2: “Análisis de la Ejecución presupuestaria de la Dirección General de las Artes”**, conforme el contenido del Contrato Administrativo número 2836-2018.

El producto relacionado ha sido desarrollado conforme el contenido del contrato, consistentes en evaluar, analizar, revisar, diagnosticar y actualizar la información sobre los procedimientos administrativos y financiero de la Dirección General de las Artes.

En espera que el mismo sea de su satisfacción, me suscribo atentamente,



Licda. Dinora Elena Maldonado Barrera



INFORME DEL SEGUNDO PRODUCTO

Análisis de Ejecución Presupuestaria de la Dirección General de las Artes durante el ejercicio fiscal 2018.

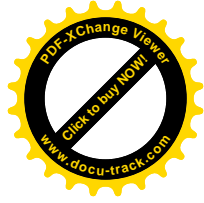
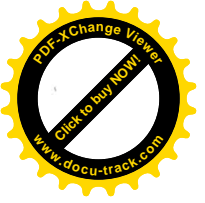
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

La Dirección General de las Artes es el órgano responsable de generar propuestas y acciones institucionales que se orienten a la implementación con equidad étnica y de género de las políticas culturales y deportivas nacionales, por medio de la investigación, formación, fomento y difusión de todas las expresiones artísticas, tradicionales y contemporáneas, así como la obra de los creadores guatemaltecos y guatemaltecas, dentro de los marcos de reconocimiento y respeto a la multiculturalidad y a la práctica intercultural; fomentando la convivencia pacífica para el desarrollo humano sostenible. Asimismo, coadyuvó al cumplimiento de la política Nacional de Gobierno específicamente a Cero tolerancias a la corrupción y modernización del Estado, enfocada a la acción estratégica: Desarrollar mecanismos que permitan mejorar la transparencia en la administración pública, mediante la generalización de la gestión por resultados, la rendición de cuentas, la promoción de la participación ciudadana y auditoría social y el seguimiento y evaluación de las políticas y la gestión pública.

PROYECTOS DE ALTO IMPACTO

CONSTRUCCIÓN EDIFICIO ESCUELA NACIONAL DE LA MARIMBA. CCMAA, CIUDAD DE GUATEMALA

Al 31 de julio del presente ejercicio fiscal, concluyeron los trabajos del Proyecto Edificio Escuela Nacional de la Marimba. CCMAA, Ciudad de Guatemala, el mismo proporcionará a la población en general grandes beneficios en el ámbito artístico, así como también servirá como apalancamiento de aquellos artistas dedicados a la marimba para su fomento y difusión.



MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE CENTRO CULTURAL MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS (CCMAA)

Durante el ejercicio fiscal 2018, con el objetivo de mantener, conservar, restaurar, tecnificar entre otros se ha planificado intervenir contrabajos específicos las instalaciones del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, entre los más relevantes se encuentran:

- Sistema de cobro automático de parqueo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
- Consola para el Sistema de Iluminación del Teatro de Cámara
- Luminarias para el sistema de iluminación de la Gran Sala

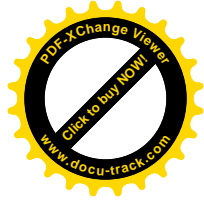
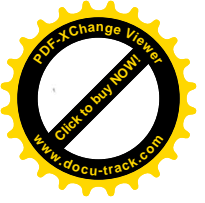
DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN

Como coordinador del Programa Formación Fomento y Difusión de las Artes busca la participación social para la construcción de nuestro legado para el futuro, fortalecimiento de nuestro imaginario colectivo y afianzamiento de nuestra identidad. Se coadyuvo al fortalecimiento de la descentralización del arte y la cultura a través transferencia de Q 5,000,000.00 a ADESCA. Asimismo, se transfirieron Q1,000,000.00 a la Asociación Gremial de Editores de Guatemala, con el objetivo de fortalecer la Feria Internacional del Libro en Guatemala FILGUA; asimismo Q 1,000,000.00 a Arte y Cultura Asociación Civil Casa Comal como apoyo al Festival ICARO.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Respondiendo a la Política General de Gobierno, específicamente a la **Prioridad Seguridad alimentaria y nutricional, salud integral y educación de calidad**, de manera indirecta a la estrategia **Aumentar la cobertura y la promoción en el ciclo básico y**
Dinora Elena Maldonado Barrera



diversificado, mejorando la participación del sector público, a través de la diversificación de modalidades y oferta educativa.

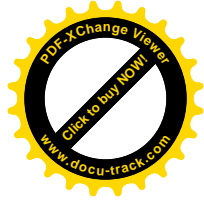
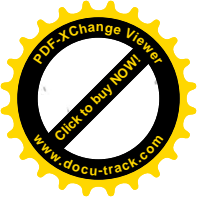
Tiene a su cargo la coordinación de diferentes establecimientos de formación artística, los mismos ubicados estratégicamente en diferentes comunidades del país. Actualmente funcionan 17 Escuelas de Arte y 9 Conservatorios de Música entre los mismos han atienden de manera eficiente el subproducto: Personas beneficiadas con formación profesional en las diferentes disciplinas del arte, el cual registra un total de 2,301; asimismo 85 Academias Comunitarias de Arte y 22 Orquestas Juveniles en su conjunto atienden el subproducto: Personas beneficiadas con formación básica en las diferentes disciplinas del arte, el cual registra un total de 2,279.

El Programa Formación Fomento y Difusión de las Artes continua coadyuvando a la Política Pública de Reparación a las Comunidades Afectadas por la Construcción de la Hidroeléctrica Chixoy, cuyos Derechos Humanos fueron Vulnerados, actualmente en la región funcionan 4 Academias Comunitarias de Arte, las cuales brindan atención a la población en general, con énfasis en la población infanto-juvenil en las siguientes comunidades: Chicamán (Aldea El Pajuil) Quiche (Marimba) Rabinal, Baja Verapaz (2 dibujo y pintura y Teatro), y Cubulco, Baja Verapaz (dibujo y pintura) beneficiando un total de 57 personas.

FOMENTO DE LAS ARTES

Conformado por las Instituciones Artísticas entre ellas: Ballet Nacional de Guatemala, Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala con un total de 82 presentaciones Artísticas realizadas en todo el territorio nacional de 114 presentaciones programadas ejecución que representa un 72%; Marimba Femenina de Concierto, Marimba de Concierto de Bellas Artes, Marimba del Palacio Nacional, Coro Nacional de Guatemala y Orquesta Sinfónica Nacional los cuales han realizado 207 Conciertos a lo largo del año en curso de 270 programados cifra que representa un 72% de ejecución, en su conjunto fomentan las expresiones artísticas de la población guatemalteca, a través de temporadas escolares, femeninas, universitarias, departamentales, populares, oficiales, familiar, navideñas, de cámara, marimba en la ciudad, por los caminos de hormigo, conciertos de galas, extraordinarios, presentaciones populares y diversas, festival de música coral guatemalteca, Abrazarte, y giras internacionales para el fomento y difusión del arte.

Dinora Elena Maldonado Barrera



DIFUSIÓN DE LAS ARTES

Difunde manifestaciones artísticas y expresiones culturales de los cuatro pueblos que conforman la nación guatemalteca, a través del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Teatro de Bellas Artes, han puesto a disposición en 426 oportunidades los diferentes espacios para el fomento y difusión del arte y la cultura de 1049 programadas.

Asimismo, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias y Centro Cultural de Escuintla han organizado en pro del arte y la cultura 165 acciones de 228 programadas.

Por su parte el Departamento de Editorial Cultura ha beneficiado a 17,883 personas con la producción literaria de 57,576.

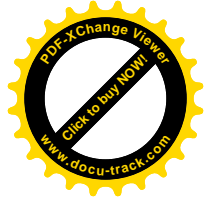
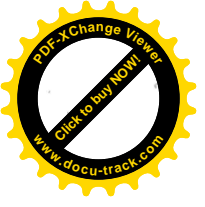
REGULACIÓN Y CONTROL DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

Respondiendo a la Política General de Gobierno, específicamente a la Prioridad **Desarrollar programas de prevención del delito, con énfasis en la violencia contra las mujeres**, de manera indirecta a la estrategia.

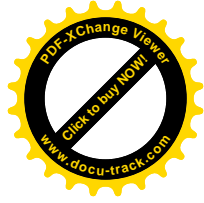
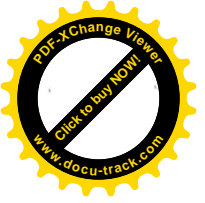
Vela por la calidad, regulación y control de espectáculos nacionales y extranjeros que se presentan en el territorio nacional, así como inspecciones a centros nocturnos, salas de cine etc. En el presente año se han realizado 1,396 inspecciones de 1,879 programadas, cifra que corresponde a 74% de lo programado.

APOYO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA

Encargada de promover las áreas de teatro, danza, música, literatura y artes visuales, a través de la promoción de artistas independientes y el reconocimiento a su labor, durante el presente ejercicio se han realizado 55 asistencias técnicas y organizativas de 55 programadas cifras que representa un 100% asimismo se ha reconocido la labor de 11 artistas destacados de 11 programados cifra que corresponde a un 100%.



EJECUCION PRESUPUESTARIA

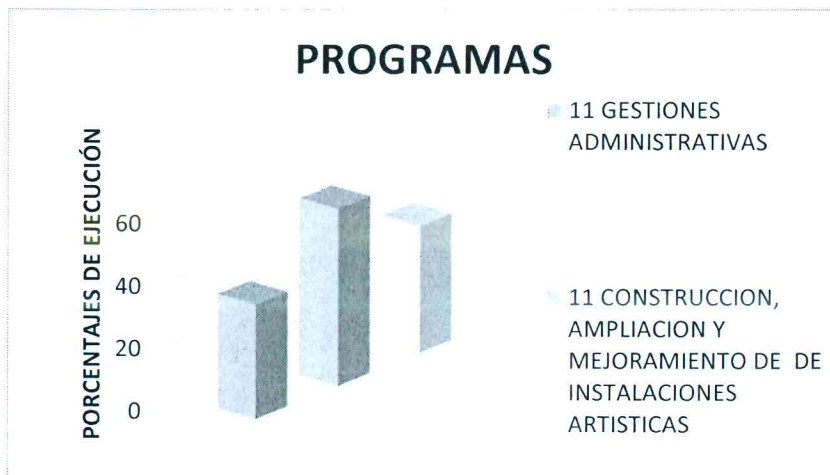


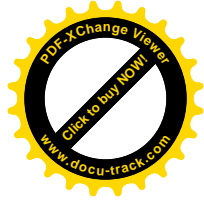
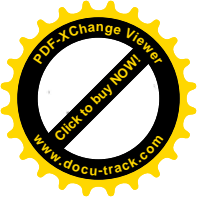
El Presupuesto asignado a la Dirección General de las Artes, asciende a la cantidad de Q. 144,102,046.00, modificado por Q. 3.999,365.00, para un vigente de Q. 140,102,681.00, llegando a una ejecución presupuestaria de 47.52%, distribuidos en los diferentes programas, fuentes de financiamiento y grupos de gasto.

Los programas identificados en la Dirección General de las Artes, se identifican de la siguiente forma:

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
PRESUPUESTO VIGENTE POR ACTIVIDAD
(Cifras en Quetzales)

CONCEPTO	VIGENTE
TOTAL PROGRAMAS:	140,619,105.00
PROGRAMA 11 "GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA"	119,494,480.00
PROGRAMA 11 "CONSTRUCCION, AMPLIACION Y MEJORAMIENTO DE INSTALACIONES ARTISTICAS"	3,981,425.00
PROGRAMA99 "ARTE Y CULTURA"	17,143,200.00

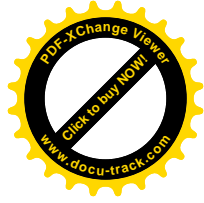




Cada uno de los programas se distribuye en diferentes actividades, las cuales cuentan con su propio presupuesto, distribuido de la siguiente manera:

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
PRESUPUESTO VIGENTE POR ACTIVIDAD
(Cifras en Quetzales)

				CONCEPTO	PRESUPUESTO VIGENTE
Prog.	Act	Pro	SubProg.	TOTAL PROGRAMAS	140,619,105.00
					119,494,480.00
11	01			DIRECCION Y COORDINACION	17,451,411.00
	02			SERVICIOS DE FORMACION ARTISTICA	24,918,216.00
	03			SERVICIO DE FOMENTO DE LAS ARTES	40,552,225.00
	04			SERVICIO DE DIFUSION DE LAS ARTES	29,157,034.00
	05			SERVICIO DE AUTORIZACION Y CONTROL DE ESPECTACULOS PUBLICOS	1,701,304.00
	06			SERVICIOS DE APOYO A LA CREACION ARTISTICA	5,714,290.00
					3,981,425.00
11	01	01		CONSTRUCCION, AMPLIACION Y MEJORAMIENTO DE INSTALACIONES ARTISTICAS	3,981,425.00
					17,143,200.00
99	01			ARTE Y CULTURA	17,143,200.00

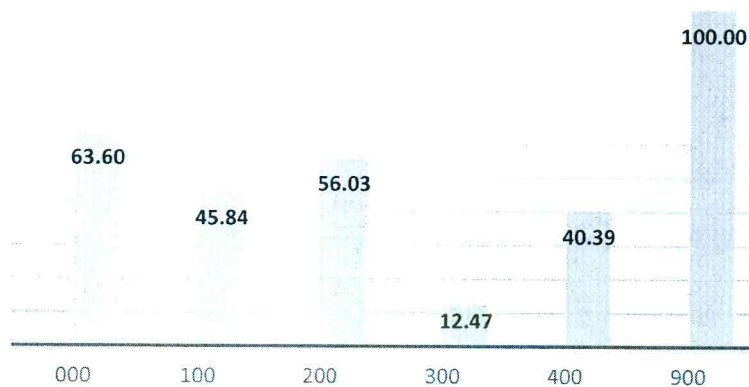


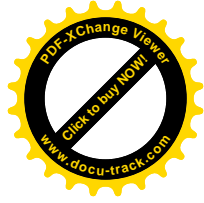
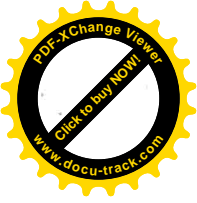
La distribución y ejecución por grupo de gasto es la siguiente:

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
PRESUPUESTO VIGENTE POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO Y GRUPO DE GASTO
(Cifras en Quetzales)
REPORTE AL MES DE OCTUBRE DE 2018

G.G	DESCRIPCION	ASIGNADO	VIGENTE	DEVENGADO	SALDO X DEV.	% EJE.
000	SERVICIOS PERSONALES	54,775,921.00	65,052,040.00	41,375,089.57	23,676,950.43	63.60
100	SERVICIOS NO PERSONALES	37,178,067.00	26,102,088.00	11,965,062.67	14,137,025.33	45.84
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	4,513,674.00	3,363,100.00	1,884,347.45	1,478,752.55	56.03
300	PROPIDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	25,131,750.00	25,499,164.00	3,180,285.26	22,318,878.74	12.47
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	22,502,634.00	19,991,886.00	8,074,642.72	11,917,243.28	40.39
900	ASIGNACIONES GLOBALES	0.00	94,403.00	94,400.55	2.45	100.00
		144,102,046.00	140,102,681.00	66,573,828.22	73,528,852.78	47.52

EJECUCION POR GRUPO DE GASTO



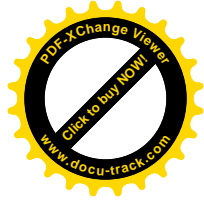
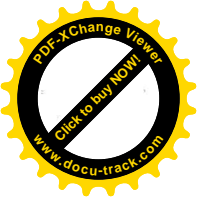


DISTRIBUCION POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
PRESUPUESTO VIGENTE POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO Y GRUPO DE GASTO
(Cifras en Quetzales)
REPORTE AL MES DE OCTUBRE DE 2018.

F.F.	DESCRIPCION	ASIGNADO	VIGENTE	DEVENGADO	SALDO X DEV.	% EJE.
11	INGRESOS CORRIENTES	101,152,046.00	97,152,681.00	61,654,980.13	35,497,700.87	63.46
	INGRESOS ORDINARIOS DE APORTE					
22	CONSTITUCIONAL	10,000,000.00	10,000,000.00	0.00	10,000,000.00	0.00
31	INGRESOS PROPIOS	4,996,000.00	6,132,362.00	1,898,020.98	4,234,341.02	30.95
32	DISMINUCION DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS	2,954,000.00	1,817,638.00	131,502.83	1,686,135.17	7.23
41	COLOCACIONES INTERNAS	25,000,000.00	25,000,000.00	2,889,324.28	22,110,675.72	11.56
		144,102,046.00	140,102,681.00	66,573,828.22	73,528,852.78	47.52

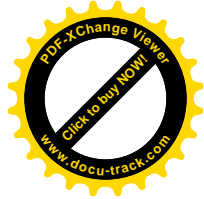
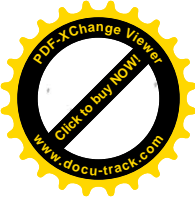




ANALISIS PAGO DE PRESTACIONES LABORALES A EX TRABAJADORES DE LA DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
DELEGACIÓN DE RECURSOS HUMANOS
PRESTACIONES LABORALES

UNIDAD	011	021	071	072	073	411	412	413	415	TOTAL	DISPONIBILIDAD EN GRUPO "000"
TEATRO DE BELLAS ARTES			Q 1,532.02	Q 1,477.04	Q 107.40			Q 55,393.25	Q 2,952.80	Q 61,462.51	Q 119,704.00
MARIMBA DE CONCERTO DE BELLAS ARTES			Q 909.86	Q 922.50	Q 73.97			Q 98,287.97	Q 5,421.36	Q 105,615.66	Q 69,964.00
DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA			Q 10,659.02	Q 23,283.71	Q 877.24			Q 184,272.45	Q 25,172.06	Q 244,264.48	Q 1,099,726.40
DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACION			Q 3,230.13	Q 1,128.65	Q 152.33				Q 1,120.50	Q 6,631.61	Q 133,031.00
DIRECCION Y COORDINACION			Q 14,008.31	Q 26,342.29	Q 375.26			Q 88,331.17	Q 51,836.51	Q 180,899.54	
CORO NACIONAL DE GUATEMALA			Q 6,408.92	Q 13,217.57	Q 231.23			Q 171,708.40	Q 3,873.87	Q 195,439.99	Q 274,531.00
CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS			Q 5,942.59	Q 6,643.00	Q 519.47			Q 215,910.03	Q 56,221.67	Q 285,236.76	
CENTRO CULTURAL DE ESCUINTLA			Q 2,439.14	Q 8,117.22	Q 149.34			Q 21,708.08	Q 17,140.55	Q 49,554.33	Q 75,098.00
BALLET NACIONAL DE GUATEMALA	Q 1,904.47	Q 1,518.17						Q 98,680.80		Q 102,103.44	Q 515,787.00
BALLET MODERNO Y FOLKLOREO	Q 1,904.47	Q 1,518.17	Q 8,335.44	Q 4,351.96	Q 273.97	Q 43,474.15	Q 7,296.00	Q 73,907.64	Q 5,740.47	Q 143,379.63	Q 281,774.07
	Q 1,904.47	Q 1,518.17	Q 53,465.43	Q 85,483.94	Q 2,760.21	43,474.15	7,296.00	1,008,199.79	170,479.79	1,374,581.95	Q 2,569,615.47



NIVEL DE EJECUCION POR CENTRO DE COSTO, GRUPO DE GASTO Y FUENTE DE FINANCIAMIENTO
AL MES DE AGOSTO 2018

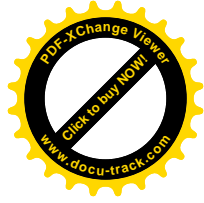
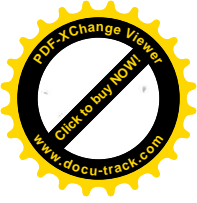
DIRECCION Y COORDINACION

11

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	GASTOS PROYECTADOS	SALDO
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	8,097,157.00	2,303,145.00	10,400,302.00	5,822,799.86	55.99%		
100	SERVICIOS NO PERSONALES	2,499,432.00	1,748,165.00	3,970,113.00	1,295,900.45	32.64%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	976,072.00	-254,879.00	746,226.00	208,320.84	27.92%		
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	151,638.00	171,638.00	114,525.48	66.73%		
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	961,750.00	-666,069.00	8,844,865.00	7,499,542.09	84.79%		
900	ASIGNACIONES GLOBALES			26,467.00	26,466.01	100.00%		
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		12,534,411.00	3,282,000.00	Q 24,159,611.00	Q 14,967,554.73	61.95%		
22 INGRESOS ORDINARIOS DE APORTE CONSTITUCIONAL								
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES			10,000,000.00	-	0.00%		
TOTAL 22 INGRESOS ORDINARIOS DE APORTE CONSTITUCIONAL				Q 10,000,000.00	Q -	0.00%		Q 10,000,000.00
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	1,635,000.00	1,635,000.00	-	0.00%		Q 1,635,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	1,635,000.00	Q 1,635,000.00	Q -	0.00%		
TOTAL DIRECCION Y COORDINACION		12,534,411.00	4,917,000.00	Q 25,794,611.00	Q 14,967,554.73	41.82%		

ESTABLECIMIENTOS DE FORMACION ARTISTICA

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	3,713,730.00	1,041,485.00	13,237,722.00	7,076,885.88	53.46%	12,137,995.60	1,099,726.40
100	SERVICIOS NO PERSONALES	10,309,596.00	3,784,680.00	6,471,305.00	2,771,173.57	42.82%	5,610,655.00	860,650.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	105,460.00	8,500.00	114,360.00	66,188.02	57.88%	101,499.00	12,861.00
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	28,375.00	0.00	28,375.00	19,480.00	68.65%	19,480.00	8,895.00
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	946,684.00	-721,691.00	266,280.00	226,279.20	84.98%	266,280.00	-
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		15,103,845.00	3,456,386.00	Q 20,118,042.00	Q 10,160,006.67	50.50%	Q 18,135,909.60	Q 1,982,132.40
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	1,931,860.00	1,931,860.00	-	0.00%	1,931,860.00	1,931,860.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	1,931,860.00	Q 1,931,860.00	Q -	0.00%	0.00%	0.00%
TOTAL SERVICIOS DE FORMACION ARTISTICA		15,103,845.00	1,524,526.00	Q 22,049,902.00	Q 10,160,006.67	46.08%		



CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA GERMAN ALCANTARA

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	2,014,596.00	158,972.00	Q 2,173,568.00	Q 1,296,956.07	59.67%	Q 2,060,000.00	Q 113,568.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	109,700.00	-33,882.00	Q 75,818.00	Q 26,684.22	35.20%	Q 67,729.00	Q 8,089.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		2,124,296.00	125,090.00	Q 2,249,386.00	Q 1,323,640.29	58.84%	Q 2,127,729.00	Q 121,657.00
31 INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	282,000.00	0.00	Q 282,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q 282,000.00
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		282,000.00	0.00	Q 282,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q -
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	2,256,864.00	-	Q 325,004.00	Q -	0.00%	Q 325,004.00	Q 325,004.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		2,256,864.00	-	Q 325,004.00	Q -	0.00%	Q 325,004.00	-
TOTAL CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA GERMAN ALCANTARA		4,663,160.00	-	Q 5,666,390.00	Q 1,323,640.29	46.34%		

SERVICIOS DE FOMENTO DE LAS ARTES

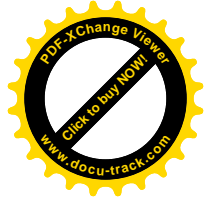
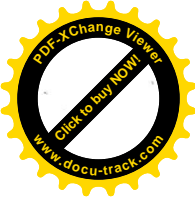
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	3,350,088.00	113,282.00	Q 3,463,370.00	Q 2,193,666.95	63.34%	Q 3,068,313.93	Q 281,774.07
100	SERVICIOS NO PERSONALES	978,284.00	-56,571.00	Q 802,723.00	Q 510,251.50	63.57%	Q 784,881.00	Q 17,842.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	232,944.00	37,567.00	Q 259,371.00	Q 159,578.38	61.53%	Q 259,146.00	Q 225.00
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES			Q 130,130.00	Q 74,542.31	57.28%	Q 130,130.00	Q -
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		4,561,316.00	94,278.00	Q 4,655,594.00	Q 2,938,039.14	63.11%		
41 - COLOCACIONES INTERNAS							Q 4,242,470.93	Q 299,841.07
3	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	23,000.00	Q 23,000.00	Q -	0.00%	Q 23,000.00	Q 23,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	23,000.00	Q 23,000.00	Q -	0.00%	Q 23,000.00	Q 23,000.00
TOTAL BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO		4,561,316.00	117,278.00	Q 4,678,594.00	Q 2,938,039.14	62.89%		

BALLET NACIONAL DE GUATEMALA

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	3,554,170.00	180,848.00	Q 3,735,018.00	Q 2,116,341.61	56.66%	Q 3,219,231.00	Q 515,787.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	1,600,400.00	-284,618.00	Q 1,230,282.00	Q 453,054.90	36.83%	Q 1,209,807.00	Q 20,475.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	684,671.00	-97,114.00	Q 594,557.00	Q 298,467.95	50.20%	Q 589,034.00	Q 5,523.00

Dinora Elena Maldonado Barrera



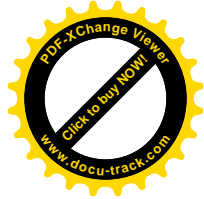
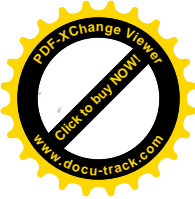
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0.00	79,884.00	79,884.00 Q	79,227.71 Q	99.18%	79,228.00 Q	656.00 Q
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		5,839,241.00	-121,000.00	5,639,741.00 Q	2,947,092.17 Q	52.26%	5,097,300.00 Q	542,441.00 Q
31 INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	551,827.00	0.00	551,827.00 Q	- Q	0.00%	99,950.00 Q	451,877.00 Q
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		551,827.00	0.00	551,827.00 Q	- Q	0.00%	99,950.00 Q	451,877.00 Q
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	300,000.00	0.00	300,000.00 Q	- Q	0.00%	294,090.00 Q	5,910.00 Q
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		300,000.00	0.00	300,000.00 Q	- Q	0.00%	294,090.00 Q	5,910.00 Q
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	45,000.00	45,000.00 Q	- Q	0.00%	45,000.00 Q	45,000.00 Q
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	45,000.00	45,000.00 Q	- Q	0.00%	45,000.00 Q	45,000.00 Q
TOTAL BALLET NACIONAL DE GUATEMALA		6,691,068.00	-76,000.00	6,536,568.00 Q	2,947,092.17 Q	45.05%		

MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	1,418,004.00	33,803.00	1,451,807.00 Q	978,838.00 Q	67.42%	1,451,806.00 Q	1.00 Q
100	SERVICIOS NO PERSONALES	327,596.00	20,099.00	315,601.00 Q	216,047.90 Q	68.46%	305,601.00 Q	10,000.00 Q
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	95,422.00	-67,902.00	59,614.00 Q	12,451.02 Q	20.89%	59,614.00 Q	- Q
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	- Q	- Q	0.00%	- Q	- Q
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		1,841,022.00	-14,000.00	1,827,022.00 Q	1,207,336.92 Q	66.08%	1,817,021.00 Q	10,001.00 Q
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	14,000.00	14,000.00 Q	- Q	0.00%	14,000.00 Q	14,000.00 Q
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	14,000.00	14,000.00 Q	- Q	0.00%	14,000.00 Q	
TOTAL MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL		1,841,022.00	0.00	1,841,022.00 Q	1,207,336.92 Q	65.58%		

MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	1,321,432.00	311,821.00	1,633,253.00 Q	887,902.10 Q	54.36%	1,358,722.00 Q	274,531.00 Q
100	SERVICIOS NO PERSONALES	686,766.00	-288,321.00	468,945.00 Q	195,965.18 Q	41.79%	459,947.00 Q	8,998.00 Q
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	43,241.00	65,582.00	112,323.00 Q	15,337.76 Q	13.66%	110,824.00 Q	1,499.00 Q
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		2,051,439.00	89,082.00	2,214,521.00 Q	1,099,205.04 Q	49.64%	1,929,493.00 Q	285,028.00 Q
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	12,000,000.00	6,636,425.00	5,363,575.00 Q	162,500.00 Q	3.03%	3,512,975.00 Q	1,850,600.00 Q



332	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES			Q 3,981,425.00	Q 2,266,943.34	56.94%	Q 3,981,425.00	Q -
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		12,000,000.00	6,636,425.00	Q 9,345,000.00	Q 2,429,443.34	26.00%	Q 7,494,400.00	Q 1,850,600.00
TOTAL MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES		14,051,439.00	6,547,343.00	Q 11,569,521.00	Q 3,528,548.38	30.53%		

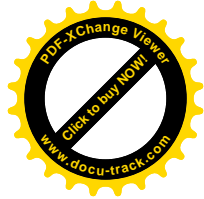
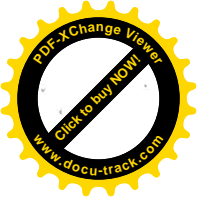
MARIMBA FEMENINA DE CONCIERTO

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	1,774,630.00	141,706.00	Q 1,916,336.00	Q 1,272,025.03	66.38%	Q 1,846,372.00	Q 69,964.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	587,209.00	-166,533.00	Q 420,676.00	Q 53,558.06	12.73%	Q 289,759.00	Q 130,917.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	116,899.00	-86,301.00	Q 30,598.00	Q 18,892.15	61.74%	Q 29,230.00	Q 1,368.00
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0.00	14,064.00	Q 14,064.00	Q 14,063.42	100.00%	Q -	Q -
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		2,478,738.00	-97,064.00	Q 2,381,674.00	Q 1,358,538.66	57.04%	Q 2,165,361.00	Q 202,249.00
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	55,000.00	Q 55,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q 55,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	55,000.00	Q 55,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q 55,000.00
TOTAL MARIMBA FEMENINA DE CONCIERTOS		2,478,738.00	-42,064.00	Q 2,436,674.00	Q 1,358,538.66	55.75%		

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	8,075,104.00	1,182,108.00	Q 9,257,212.00	Q 6,030,093.20	65.14%	Q 9,203,212.00	Q 54,000.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	3,178,717.00	1,443,534.00	Q 1,757,063.00	Q 995,197.52	56.64%	Q 1,753,563.00	Q 3,500.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	133,006.00	42,000.00	Q 153,126.00	Q 137,426.07	89.75%	Q 147,526.00	Q 5,600.00
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		11,386,827.00	-219,426.00	Q 11,167,401.00	Q 7,162,716.79	64.14%	Q 11,104,301.00	Q 63,100.00
31 INGRESOS PROPIOS								
0	SERVICIOS PERSONALES	0.00	30,000.00	Q 30,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q -
100	SERVICIOS NO PERSONALES	413,173.00	-30,000.00	Q 383,173.00	Q 134,393.68	35.07%	Q -	Q -
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		413,173.00	0.00	Q 413,173.00	Q 134,393.68	32.53%	Q -	Q -
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	200,000.00	0.00	Q 200,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q -
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		200,000.00	0.00	Q 200,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q -
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	340,000.00	Q 340,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q 340,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	340,000.00	Q 340,000.00	Q -	0.00%	Q -	Q 340,000.00
TOTAL ORQUESTA SINFONICA NACIONAL		12,000,000.00	120,574.00	Q 12,120,574.00	Q 7,297,116.47	60.20%	Q -	Q -

CORO NACIONAL DE GUATEMALA



GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	4,198,056.00	243,793.00	4,441,849.00	2,680,202.85	60.34%	Q 4,167,318.00	Q 274,531.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	1,091,727.00	-379,082.00	711,445.00	214,559.81	30.16%	Q 505,445.00	Q 206,000.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	16,266.00	94,827.00	112,293.00	16,446.75	14.65%	Q 109,918.00	Q 2,375.00
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0.00	90,610.00	90,610.00	90,609.20	100.00%	Q 90,610.00	Q -
TOTAL CORO NACIONAL DE CUATEMALA		5,306,049.00	50,148.00	Q 5,356,197.00	Q 3,001,818.61	56.04%	Q 4,873,291.00	Q 482,906.00

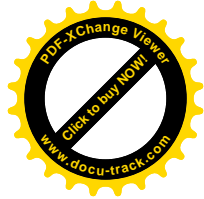
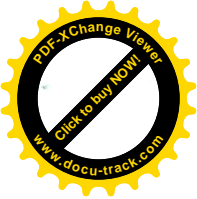
SERVICIOS DE DIFUSION DE LAS ARTES

CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	5,291,234.00	522,851.00	5,814,085.00	3,434,548.81	59.07%		
100	SERVICIOS NO PERSONALES	742,408.00	104,000.00	846,408.00	797,691.58	94.24%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	690,230.00	-104,000.00	586,230.00	489,381.68	83.48%		
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%		
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		6,723,872.00	522,851.00	Q 7,246,723.00	Q 4,721,622.07	65.16%		
31 INGRESOS PROPIOS								
0	SERVICIOS PERSONALES	0.00	1,365,500.00	1,365,500.00	208,647.87	15.28%		
100	SERVICIOS NO PERSONALES	2,523,016.00	203,000.00	2,726,016.00	1,144,039.33	41.97%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	645,656.00	-397,000.00	248,656.00	99,694.52	40.09%		
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		3,168,672.00	1,171,500.00	Q 4,340,172.00	Q 1,452,381.72	33.46%		
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	2,054,000.00	1,321,500.00	732,500.00	47,182.63	6.44%		
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		2,054,000.00	1,321,500.00	Q 732,500.00	Q 47,182.63	6.44%		
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	10,743,136.00	-500,000.00	10,243,136.00	445,738.94	4.35%	Q 445,738.94	
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		10,743,136.00	-500,000.00	Q 10,243,136.00	Q 445,738.94	4.35%		
TOTAL CENTRO CULTURAL MIGUEL ANGEL ASTURIAS		22,689,680.00	-127,149.00	Q 22,562,531.00	Q 6,666,925.36	29.52%		

DEPARTAMENTO DE EDITORIAL CULTURA

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	605,764.00	17,783.00	623,547.00	363,516.09	58.30%	Q 623,547.00	Q -
100	SERVICIOS NO PERSONALES	541,319.00	-42,926.00	498,393.00	206,667.91	41.47%	Q 498,393.00	Q -
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	31,980.00	25,143.00	57,123.00	19,308.35	33.80%	Q 57,123.00	Q -
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	0.00	Q -	Q -	0.00%	Q -	Q -



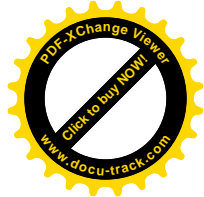
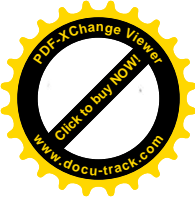
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES			1,179,063.00	0.00	Q 1,179,063.00	Q 589,492.35	50.00%	Q 1,179,063.00	Q -
31 INGRESOS PROPIOS									
0	SERVICIOS PERSONALES	605,764.00	17,783.00	Q -	Q -	0.00%			
100	SERVICIOS NO PERSONALES	75,000.00	0.00	Q 75,000.00	Q -	0.00%			
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		75,000.00	0.00	Q 75,000.00	Q -	0.00%			
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS									
100	SERVICIOS NO PERSONALES	150,000.00	0.00	Q 150,000.00	Q -	0.00%			
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		150,000.00	0.00	Q 150,000.00	Q -	0.00%			
TOTAL DEPARTAMENTO DE EDITORIAL CULTURA		1,404,063.00	0.00	Q 1,404,063.00	Q 589,492.35	41.98%			

TEATRO DE BELLAS ARTES:

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	849,894.00	71,145.00	Q 921,039.00	Q 536,632.98	58.26%	Q 801,335.00	Q 119,704.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	289,750.00	-16,588.00	Q 273,162.00	Q 95,097.61	34.81%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	56,319.00	-6,180.00	Q 50,139.00	Q 21,517.57	42.92%		
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0.00	29,759.00	Q 29,759.00	Q 29,758.23	100.00%		
900	ASIGNACIONES GLOBALES	0.00	21,864.00	Q 21,864.00	Q 21,863.10	100.00%		
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		1,195,963.00	100,000.00	Q 1,295,963.00	Q 704,869.49	54.39%	Q 801,335.00	Q 119,704.00
31 INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	199,335.00	11,000.00	Q 210,335.00	Q -	0.00%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	100,665.00	-36,000.00	Q 64,665.00	Q -	0.00%		
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	25,000.00	Q 25,000.00	Q -	0.00%		
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		300,000.00	0.00	Q 300,000.00	Q -	0.00%		
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS								
100	SERVICIOS NO PERSONALES	250,000.00	0.00	Q 250,000.00	Q -	0.00%		
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		250,000.00	0.00	Q 250,000.00	Q -	0.00%		
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	772,000.00	Q 772,000.00	Q -	0.00%		Q 772,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	772,000.00	Q 772,000.00	Q -	0.00%		
TOTAL TEATRO DE BELLAS ARTES		1,745,963.00	872,000.00	Q 2,617,963.00	Q 704,869.49	26.92%		

CENTRO CULTURAL DE ESCUELA:

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	1,563,565.00	77,709.00	Q 1,641,274.00	Q 893,397.04	54.43%		Q 75,098.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	234,430.00	220,115.00	Q 454,545.00	Q 79,963.26	17.59%		Q 75,292.00
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	58,154.00	2,176.00	Q 60,330.00	Q 33,701.96	55.86%		Q 13,000.00
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		1,856,149.00	300,000.00	Q 2,156,149.00	Q 1,007,062.26	46.71%		
100	SERVICIOS NO PERSONALES	171,143.00	0.00	Q 171,143.00	Q 25,125.00	14.68%		



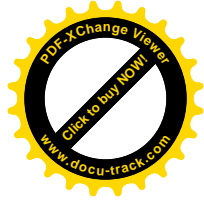
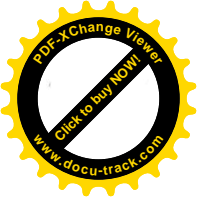
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	34,185.00	0.00	34,185.00	7,480.00	21.88%	
TOTAL 31 INGRESOS PROPIOS		205,328.00	0.00	Q 205,328.00	Q 32,605.00	15.88%	
32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS							
100	SERVICIOS NO PERSONALES	0.00	91,500.00	91,500.00	71,670.20	78.33%	
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	58,500.00	58,500.00	12,650.00	21.62%	
TOTAL 32 DISMINUCIÓN DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS		0.00	150,000.00	Q 150,000.00	Q 84,320.20	56.21%	
41 - COLOCACIONES INTERNAS							
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	61,000.00	61,000.00	-	0.00%	Q 61,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	61,000.00	Q 61,000.00	Q -	0.00%	
TOTAL CENTRO CULTURAL DE ESCUINTLA		2,061,477.00	511,000.00	Q 2,572,477.00	Q 1,123,667.86	43.68%	

CONTROL Y REGULACIÓN DE ESPECTACULOS PÚBLICOS

GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	962,524.00	189,508.00	1,152,032.00	608,640.45	52.83%		Q 162,208.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	532,709.00	-119,927.00	416,582.00	233,853.15	56.14%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	162,153.00	-89,848.00	68,505.00	49,278.15	71.93%		
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	0.00	4,185.00	4,185.00	4,183.97	99.98%		
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		1,657,386.00	-16,082.00	Q 1,641,304.00	Q 895,955.72	54.59%		Q 162,208.00
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	60,000.00	60,000.00	-	0.00%	Q 60,000.00	Q 60,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	60,000.00	Q 60,000.00	Q -	0.00%	Q 60,000.00	
TOTAL CONTROL Y REGULACION DE ESPECTACULOS PUBLICOS		1,657,386.00	43,918.00	Q 1,701,304.00	Q 895,955.72	52.66%		

DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACION ARTISTICA

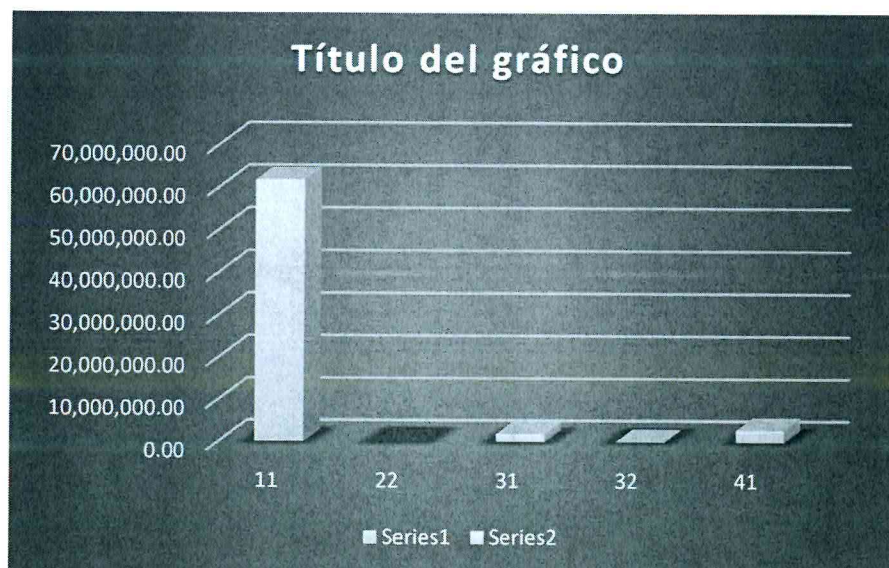
GRUPO DE GASTO	DESCRIPCION	MONTO				% EJECUCION	PROYECCION	DISPONIBLE
				VIGENTE	DEVENGADO			
11 - INGRESOS CORRIENTES								
0	SERVICIOS PERSONALES	651,034.00	613,864.00	1,264,898.00	593,552.79	46.92%		Q 133,031.00
100	SERVICIOS NO PERSONALES	6,298,530.00	3,980,752.00	2,422,942.00	881,941.54	36.40%		
200	MATERIALES Y SUMINISTROS	364,536.00	-264,388.00	94,984.00	60,787.50	64.00%		
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	69,190.00	112,276.00	181,466.00	123,648.50	68.14%		
400	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	3,451,000.00	1,751,000.00	400,000.00	-	0.00%		
TOTAL 11 INGRESOS CORRIENTES		10,834,290.00	5,270,000.00	Q 4,364,290.00	Q 1,659,930.33	38.03%		
41 - COLOCACIONES INTERNAS								
300	PROPIEDAD, PLANTA, EQUIPO E INTANGIBLES	0.00	150,000.00	150,000.00	-	0.00%		Q 150,000.00
TOTAL 41 COLOCACIONES INTERNAS		0.00	150,000.00	Q 150,000.00	Q -	0.00%		
TOTAL NETO DEPARTAMENTO DE APOYO A LA CREACION ARTISTICA		10,834,290.00	5,120,000.00	Q 4,514,290.00	Q 1,659,930.33	36.77%		

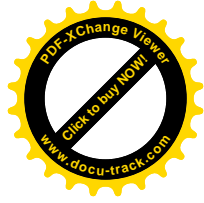
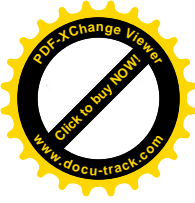


DISTRIBUCION POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
 DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES
 PRESUPUESTO VIGENTE POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO Y GRUPO DE GASTO
 (Cifras en Quetzales)
 REPORTE AL MES DE OCTUBRE DE 2018.

F.F.	DESCRIPCION	ASIGNADO	VIGENTE	DEVENGADO	SALDO X DEV.	% EJE.
11	INGRESOS CORRIENTES	101,152,046.00	97,152,681.00	61,654,980.13	35,497,700.87	63.46
	INGRESOS ORDINARIOS DE APORTE					
22	CONSTITUCIONAL	10,000,000.00	10,000,000.00	0.00	10,000,000.00	0.00
31	INGRESOS PROPIOS	4,996,000.00	6,132,362.00	1,898,020.98	4,234,341.02	30.95
32	DISMINUCION DE CAJA Y BANCOS DE INGRESOS PROPIOS	2,954,000.00	1,817,638.00	131,502.83	1,686,135.17	7.23
41	COLOCACIONES INTERNAS	25,000,000.00	25,000,000.00	2,889,324.28	22,110,675.72	11.56
		144,102,046.00	140,102,681.00	66,573,828.22	73,528,852.78	47.52

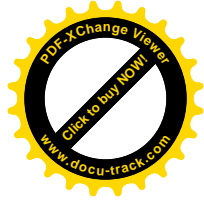
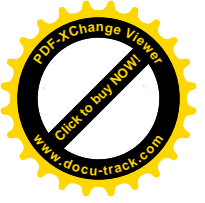




Reporte de ejecución Financiera programa 11 Formación, Fomento y Difusión de las Artes

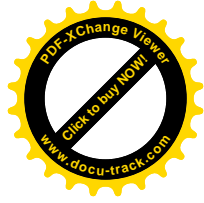
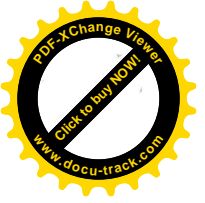
Fuente de información : Reportes dinámicos y de ejecución SIGES, SICON

No.	Producto	Subproducto	No. De CC.	Centro de Costo	Meta	Ejecutado	% de Ejecución	Presupuesto Vigente	Presupuesto Ejecutado	Porcentaje de Ejecución
1	Dirección Y Coordinación	Dirección Y Coordinación	0204-5259	Dirección y Coordinación	12	9	75%	Q 35,794,611.00	Q 9,740,750.00	27.60%
2	Personas formadas en las diferentes disciplinas del arte	Personas beneficiadas con formación profesional en las diferentes disciplinas del arte	0556-13178	Establecimientos de Formación Artística	7020	3987	56.79%	Q 24,906,292.00	Q 13,050,166.65	52.40%
5		Personas beneficiadas con formación básica en las diferentes disciplinas del arte	0207-5295	Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara"	3411	593	17.38%			
6	Conciertos y presentaciones artísticas en beneficio de personas	Conciertos de Instituciones Artísticas en beneficio de personas	0224-5638	Orquesta Sinfónica Nacional	64	44	68.75%	Q 40,547,725.00	Q 22,361,509.46	55.15%
7			0227-5705	Marimba de Concierto de Bellas Artes	49	49	100%			
8			0229-5261	Marimba de Concierto del Palacio Nacional	50	46	92%			
9			0231-5781	Marimba Femenina de Concierto	63	36	57.14%			
11			0233-5298	Coro Nacional de Guatemala	44	32	72.72%			
3		Presentaciones de instituciones artísticas en beneficio de	0237-5263	Ballet Moderno y Folklórico	66	66	100%			
10			0254-5582	Ballet Nacional de Guatemala	48	32	66.66%			
4	Personas beneficiadas con difusión cultural, artística y literaria en beneficio de personas.	personas individuales o jurídicas beneficiadas con préstamos y	0240-5299	Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	873	561	64.26%	Q 29,157,034.00	Q 9,970,057.66	34.19%
12		0243-5640	Teatro de Bellas Artes	250	43	17.20%				
14		personas beneficiadas con producción literaria.	0256-6088	Departamento de Editorial Cultura	57576	17883	31.05%			
13	personas beneficiadas con eventos artísticos y culturales organizados	0445-5330	Centro Cultural de Escuintla	154	110	71.42%				
15	Autorización y control de espectáculos públicos	Autorización y control de espectáculos públicos	0257-5872	Control y Regulación de Espectáculos Públicos	1879	1396	74.29%	Q 1,701,304.00	Q 1,030,935.75	60.60%
16	Artistas y literatos que reciben asistencia técnica, organizativa y reconocimiento por su labor	Artistas y literatos que reciben asistencia técnica, organizativa y reconocimiento por su labor	259-5875	Departamento de Apoyo a la Creación Artística	66	66	100%	Q 4,514,290.00	Q 1,941,594.77	43.01%



COD	NOMBRE DEL PROGRAMA NUMERO DEL PROGRAMA	2018 (Septiembre)					2018 (Proyectado a Octubre - Diciembre)		
		ASIGNADO	MODIFICADO	VIGENTE	EJECUTADO	%	VIGENTE	EJECUTADO	%
01	FORMACIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES 11	126,958,846	(9,180,790)	117,778,056	57,306,885	48.66%	50,780,960	41,844,095	82.40%
11	FORMACIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES 11	-	3,981,425	3,981,425	2,266,943	56.94%	1,714,482	1,714,481	100.00%
99	PARTIDAS NO ASIGNABLES A PROGRAMAS	17,143,200	1,200,000	18,343,200	7,000,000	38.16%	1,343,200	1,343,200	100.00%
Total		144,102,046	(3,999,365)	140,102,681	66,573,828	47.52%	53,838,642	44,901,776	83.40%

EJECUCION AL MES DE SEPTIEMBRE Y PROYECTADOS A DICIEMBRE 2018



CONCLUSION

La Dirección General de las Artes, en el presente Ejercicio Fiscal 2018, le fue asignado un presupuesto General de Ingresos y Egresos, por un monto de Q.134.1 Millones de espacio presupuestario para su Funcionamiento e Inversión. Sin embargo, la baja ejecución es el equivalente al monto de Q. 25. Millones de la Fuente 41 "Colocaciones Internas" inversión pública; de este monto, al cierre del segundo cuatrimestre, se lleva una ejecución del 12.47 por ciento de inversión. Es preciso indicar que, esta Dirección, dentro de la programación para este ejercicio fiscal, lanzó diferentes eventos de Cotización y Licitación; entre estos está el equipamiento del Instituto de la Marimba de Bella Artes, Instrumentos Musicales, Vehículos, Equipo Cómputo y Audio y Audiovisual del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias; eventos que, al mes de septiembre no han sido adjudicados.

Dentro del Presupuesto General de Ingresos y Egresos de la Dirección General de las Artes, se le asignó la cantidad de Q.3.9 Millones de espacio presupuestario para la finalización de la obra gris del Instituto de la Escuela de Marimba de Bellas Artes, mismo; que, fue finalizado en el mes de mayo del corriente. Por lo que, para este último cuatrimestre se tiene programado el pago del 20 por ciento.

Dentro del Presupuesto de esta Dirección, le asignaron 10 Millones de espacio presupuestario en la Fuente 22, monto que fue puesto a disposición ante Órgano Rector "MINFIN". Toda vez sea aprobado dicho comprobante.